CITTÀ METROPOLITANA
DI FIRENZE

Determinazione Dirigenziale

N. 2313 del 16/10/2026

Classifica: 009.04.04 Anno **2026** **(Proposta n° 5743/2026)**

Oggetto	**AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI RESTAURO DI TRE MANOSCRITTI DELLA BIBLIOTECA MORENIANA ALLA DITTA "CONSERVAZIONE E RESTAURO OPERE SU CARTE E PERGAMENA" DI JULIE GUILMETTE - CIG BD5F87BCF2**

Ufficio Redattore	**DIREZIONE PROVVEDITORATO, GARE, FORNITURE, TURISMO, CULTURA E POLIZIA - AMBITO CULTURA**
Ufficio Responsabile	**Direzione Provveditorato, Gare, Forniture, Turismo, Cultura e Polizia - Ambito Cultura**
Riferimento PEG	**229**
Centro di Costo	**229**
Resp. del Proc.	**DR.SSA LARA FANTONI**
Dirigente/Titolare E.Q.	**FANTONI ALDA LARA**

NOFED

Riferimento Contabilità Finanziaria:

IMPEGNO	ANNO	CAPITOLO	ARTICOLO	IMPORTO
.	2026	20568	0	7.890,00

ACCERTAMENTO	ANNO	RISORSA	CAPITOLO	ARTICOLO	IMPORTO

La Titolare E.Q.

Vista la Legge 7 aprile 2014, n. 56 recante "Disposizioni sulle città metropolitane, sulle province, sulle unioni e fusioni di comuni" e, in particolare, l'art. 1, comma 16, secondo cui "Il 1° gennaio 2015

le città metropolitane subentrano alle province omonime e succedono ad esse in tutti i rapporti attivi e passivi e ne esercitano le funzioni, nel rispetto degli equilibri di finanza pubblica e degli obiettivi del patto di stabilità interno; alla predetta data il sindaco del comune capoluogo assume le funzioni di sindaco metropolitano e la città metropolitana opera con il proprio statuto e i propri organi, assumendo anche le funzioni proprie di cui ai commi da 44 a 46…";

Considerato il D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267 recante "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti locali a norma dell'articolo 31 della legge 3 agosto 1999, n. 265", per le disposizioni non incompatibili con la predetta legge n. 56/2014;

Visto lo Statuto della Città Metropolitana di Firenze, approvato con Deliberazione della Conferenza metropolitana n. 1 del 16 dicembre 2014 e, in particolare, l'art. 8, comma 2, lettera c) secondo cui la Città Metropolitana "valorizza il patrimonio culturale, monumentale, artistico, archivistico, documentale e librario del suo territorio in tutte le sue forme…";

Richiamate le disposizioni transitorie dello Statuto della Città Metropolitana secondo cui "la Città Metropolitana, nelle more dell'approvazione dei propri regolamenti, applica quelli della Provincia di Firenze";

Considerato che la Città Metropolitana di Firenze (ex Provincia di Firenze) cura la fruizione, la valorizzazione, conservazione e promozione della Biblioteca Moreniana e che gli interventi di restauro dei manoscritti sono una parte importante del programma di conservazione;

Dato atto che il D.Lgs. 42/2004 "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio" all'art. 29 individua il materiale raccolto nei "fondi antichi e manoscritti" della Biblioteca come "materiale sottoposto a tutela", necessitante di periodiche operazioni di verifica, manutenzione e restauro a cura di ditte specializzate nel settore e sotto la supervisione delle Soprintendenze competenti;

Richiamato il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio" e in particolare l'art. 182, come modificato dalla Legge 14 gennaio 2013, n. 7, secondo cui "In via transitoria, agli effetti indicati all'articolo 29, comma 9-bis, acquisisce la qualifica di restauratore di beni culturali, per il settore o i settori specifici richiesti tra quelli indicati nell'allegato B, colui il quale abbia maturato una adeguata competenza professionale nell'ambito del restauro dei beni culturali […]";

Visto il Decreto MIBACT 22 agosto 2017, n. 154 recante "Regolamento sugli appalti pubblici riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del D.Lgs. n. 42 del 2004, di cui al D.Lgs. n. 50 del 2016";

Visto che il personale della Biblioteca Moreniana monitora costantemente lo stato di conservazione del materiale manoscritto, antico e di pregio posseduto, prendendo nota dei e attenzionando i documenti a rischio di deteriorazione;

Valutato, tra i documenti che necessitano di interventi di restauro, quelli a maggior rischio di deterioramento allo stato attuale, ovvero:

- il manoscritto Acquisti Diversi 298: "raccolta di mappe relative alla fattoria Mondeggi Lappeggi." di mano dell'agrimensore Francesco Magnelli;
- il manoscritto Bigazzi 197 *"Memorie diverse del Sargente Generale Mario Tornaquinci di lavori fatti fare alle Fortificazioni di Portoferraio, nel tempo del suo Governo in detto luogo principiando dal primo Ottobre 1688 a tutto [il 1701]"*, testo acquerellato datato tra la fine del 17° e inizi del 18° secolo;
- il manoscritto Frullani 9: *"Officium vel Breviarium"* testo membranaceo di piccolo formato, di mano sconosciuta e datato al XV secolo.;

Ritenuto necessario e improcrastinabile effettuare un intervento di restauro sui tre documenti elencati sopra, al fine di rinsaldare le legature, ripristinare gli acquerelli e le miniature, procedere alla deacidificazione oltre che alla sutura degli strappi dei testi, come dettagliato nelle tre schede di restauro e nei rilievi effettuati dalla Soprintendenza archivistica e bibliografica, allegati al presente atto a costituirne parte integrante;

Ravvisata la necessità di far eseguire l'intervento di restauro da un operatore qualificato, non disponendo all'interno dell'ente di figure professionali cui assegnare l'esecuzione di servizi artigianali con tale specializzazione;

Considerato che si è individuata una ditta di restauro che abbia particolare esperienza nell'operare interventi similari a quelli necessari, anche consultandosi con la Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana e grazie alle indicazioni di quest'ultima;

Considerato altresì che al soggetto individuato come al punto precedente è stato chiesto di redigere un progetto di intervento e un preventivo di spesa;

Valutate le schede progetto redatte dalla ditta "Conservazione e restauro opere su carte e pergamena" di Julie Guilmette, P.IVA: 02142450481 e C.F.: GLMJLU60H49Z401M, e trovatole rispondenti agli standard qualitativi richiesti e coerenti con i canoni di pregio e rilievo artistico occorrenti in merito al servizio da svolgere sulle opere individuate, e considerata la pluriennale esperienza della ditta e la competenza maturata nel campo di interventi similari a quelli oggetto del presente affidamento;

Vista la richiesta di autorizzazione al restauro, inviata alla competente Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana, e la conseguente autorizzazione all'intervento ai sensi dell'art. 21 del D.Lgs. 42/2004 (A.R.T. 3566) trasmessa dalla sopra citata Soprintendenza il 28/09/2026 e recante il numero di protocollo MIC|MIC_SAB-TOS|28/09/2026|0005277-P;

Rilevato pertanto che la ditta "Conservazione e restauro opere su carte e pergamena" di Julie Guilmette, P.IVA: 02142450481 e C.F.: GLMJLU60H49Z401M, è in possesso di pregresse e

documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento, ed è presente nell'elenco ufficiale dei restauratori istituito e tenuto dal Ministero della Cultura;

Dato atto altresì che la ditta sopra indicata ha presentato la propria offerta sulla piattaforma START (protocollo gara: 040806/2026) in data 14/10/2026, per un importo contrattuale pari ad € € 6.467,21, oltre IVA 22%, per un totale di € 7.890,00, tenendo conto delle indicazioni fornite nei documenti di gara allegati e che tale offerta è ritenuta economicamente congrua, anche in relazione ai parametri di riferimento nel mercato di settore ai servizi prestati nonché rispondente agli standard qualitativi richiesti;

Dato atto che per il servizio in oggetto si prevede un costo totale di **€ 7.890,00** (IVA compresa), comprensivo di tutti gli interventi previsti dalle schede di restauro così come integrate dalle prescrizioni della Soprintendenza, documenti allegati al presente atto;

Ritenuto pertanto di procedere all'affidamento del servizio di restauro dei tre manoscritti Acquisti Diversi 298, Bigazzi 197, Frullani 9 alla ditta:

"Conservazione e restauro opere su carte e pergamena" di Julie Guilmette
P.IVA: 02142450481
C.F.: GLMJLU60H49Z401M

come da documentazione allegata alla procedura condotta sulla piattaforma regionale START n. 040806/2026 conclusa il 14/10/2026;

Considerato altresì che il cronoprogramma per l'intervento di restauro prevede che l'intera attività si svolga entro la conclusione dell'anno in corso;

Precisato che al termine dei lavori di restauro è previsto il collaudo da parte dei tecnici della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana che certifichi il buon andamento dei lavori e la rispondenza dell'intervento al progetto approvato;

Ritenuto pertanto di impegnare l'importo sopra richiamato interamente sull'esercizio finanziario 2026, sul capitolo di spesa **n. 20568/0 "INTERVENTI DI RESTAURO SU BENI ARTISTICI E CULTURALI BIBLIOTECA MORENIANA"** che presenta la necessaria disponibilità, prevedendone l'esigibilità interamente nel corrente anno;

Dato atto che:

- ☐ non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1 della Legge 488/1999 aventi a oggetto servizi comparabili con quelli relativi alla presente procedura;
- ☐ l'art. 50, comma 1, lettera b) del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, recante: «Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici» prevede che la stazione appaltante possa disporre l'affidamento diretto dei servizi e forniture di importo inferiore a € 140.000, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di

documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

- ☐ il presente servizio ha un valore inferiore pari a € 140.000,00 IVA esclusa;

Dato atto:

- ☐ che il menzionato operatore economico è in possesso dei requisiti di ordine generale di cui agli artt. 94, 95, 96, 97, 98 del D.Lgs. 36/2023 (già art. 80 del D.Lgs. 50/2016), dichiarati nella documentazione allegata alla procedura START, ed è inoltre in possesso della qualifica di restauratore di beni culturali, elencato nell'elenco del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali ex D.Lgs. 42/2004, art. 182 comma 1*octies*;
- ☐ che il menzionato operatore economico ha presentato l'attestazione in merito all'assunzione di tutti gli obblighi di tracciabilità dei pagamenti di cui alla Legge 36/2010 dichiarati nella documentazione allegata alla procedura in parola;
- ☐ inoltre che la sottoscritta provvederà alla richiesta di consultazione del casellario ANAC e alla verifica del Documento Unico di Regolarità Contributiva del menzionato operatore economico;

Considerato che per la seguente attività non è obbligatoria l'acquisizione del codice CUP poiché non trattasi di spese di investimento, come meglio specificato nella determinazione AVCP n. 10/2010, punto 3;

Rilevato che per il presente appalto è stato acquisito il codice **CIG BD5F87BCF2**;

Dato atto che l'articolo 17, comma 2 del D.Lgs. 36/2023 prevede che, in caso di affidamento diretto ai sensi dell'articolo 50, comma 1, lettera b), l'atto di cui al comma 1 dell'articolo 17, con cui si adotta la decisione di contrarre, individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

Precisato che, in conformità a quanto statuito dall'art. 192 del D.Lgs. n. 267/2000:

- con l'esecuzione del contratto si intende realizzare il seguente fine: la conservazione dei beni culturali facenti parte del patrimonio della Biblioteca Moreniana;
- il contratto ha per oggetto il servizio di restauro di tre manoscritti della Biblioteca Moreniana, in particolare l'Acquisti Diversi 298, il Frullani 9 ed il Bigazzi 197;
- la modalità di scelta del contraente è l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b) del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36;
- il contratto verrà stipulato mediante corrispondenza all'uso commerciale;
- le clausole negoziali essenziali sono fissate dal capitolato e dalla lettera di invito.

Visti:

- il D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267 recante “Testo unico delle leggi sull’ordinamento degli Enti locali a norma dell'articolo 31 della legge 3 agosto 1999, n. 265”, per le disposizioni non incompatibili con le modifiche istituzionali introdotte dalla predetta legge n. 56/2014;
- lo Statuto della Città Metropolitana di Firenze, approvato con Deliberazione della Conferenza Metropolitana n. 1 del 16/12/2014;
- il vigente Regolamento di Contabilità approvato con deliberazione del Consiglio metropolitano n. 54 del 25/06/2025;
- la delibera di CM n. 120 del 24/09/2025 con cui è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2026-2028 ;
- la delibera di CM n. 159 del 10/12/2025 con cui è stato approvato il Bilancio di Previsione 2026-2028 e relativi allegati;
- il Decreto del Sindaco Metropolitano n. 24 del 30/12/2025 con cui è stato conferito al Dott. Otello Cini l’incarico della Direzione “Provveditorato Gare, Forniture, Turismo, Cultura e Polizia”, con decorrenza 1° gennaio 2026 e fino alla scadenza del mandato elettivo della Sindaca in carica;
- l’Atto del Direttore generale n. 2700 del 25/09/2025 con cui è stata aggiornata l’area delle elevate qualificazioni dell’ente e sono state approvate le relative declaratorie;
- l’Atto del Direttore Generale n. 2751 del 01/10/2025 che individua nella declaratoria della Elevata Qualificazione “Turismo, Cultura, Sociale e Sport” le funzioni dirigenziali delegate con poteri di firma di provvedimenti finali a rilevanza esterna;
- l'Atto Dirigenziale n. 3082 del 31/10/2025 con cui è stato conferito alla sottoscritta l'incarico di Elevata Qualificazione “Turismo, Cultura, Sociale e Sport” a decorrere dal 01/11/2025 e fino al 31/10/2026;

Verificata l’effettiva disponibilità di bilancio;

D E T E R M I N A

1. di affidare, per i motivi indicati in premessa, il servizio di restauro di tre manoscritti della Biblioteca Moreniana (Acquisti Diversi 298, Bigazzi 197, Frullani 9) alla ditta “Conservazione e restauro opere su carte e pergamena” di Julie Guilmette, P.IVA: 02142450481, C.F.: GLMJLU60H49Z401M, per l’importo di **€ 7.890,00 IVA inclusa,** adottando il relativo impegno di spesa sul capitolo n. 20568/0 “INTERVENTI DI RESTAURO SU BENI ARTISTICI E CULTURALI BIBLIOTECA MORENIANA”, somma per le quali sussiste l’attestazione di cui all’art. 153, comma V del T.U. degli EE.LL. 267/2000;
2. di attestare che il programma dei pagamenti per la spesa di cui al presente provvedimento è

compatibile con gli stanziamenti di cassa e con i vincoli di finanza pubblica ai sensi e per gli effetti di quanto previsto dal comma 8 dell'art. 183 del D.Lgs n. 267/2000;

3. di precisare che il contratto sarà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, ai sensi del comma 1 dell'art. 18 del D.Lgs 36/2023;

4. di disporre che il pagamento avverrà tramite bonifico bancario sul conto dedicato comunicato dalla ditta fornitrice, previo rilascio di regolare fattura elettronica, entro 30 giorni dal ricevimento di quest'ultima;

5. di dare atto che per il presente appalto è stato acquisito il seguente CIG **BD5F87BCF2;**

6. di dare atto che la responsabile unica del procedimento è la sottoscritta;

7. di disporre che il presente atto, ai sensi del vigente Regolamento di Contabilità, sarà inoltrato ai Servizi finanziari ai fini della registrazione della spesa.

Allegati parte integrante:
Modello dich sostitutiva dlgs 36 2023.pdf.p7m (Hash: 8966979f233ca0badb653fcb68e6f8c23e6311e9b99e370beedea4f5adf058cb)
Dichiarazione tracciabilità(1).pdf.p7m (Hash: 1b14f32206913170ec20c7a271c8b29c64b0e187207f7e0a7f58b90a0217e671)
Scheda-progetto-per-il-restauro-Frullani 9.pdf.p7m (Hash: 1af4b894e495f00348074962fa3cfb65283f304c53131317add4f1fd4bf2114a)
Scheda-progetto-per-il-restauro-Bigazzi 197.pdf.p7m (Hash: 824030f56fa976759627ef33798388572283a107beda1d5cb3549befb0f8a5c9)
Scheda-progetto-per-il-restauro-Acquisti Diversi 298.pdf.p7m (Hash: 6112b1c4bca61e9370168d4803ab8133cc1b7875ccc5afd095b9cd83cd130d86)
1790668221086_Autorizzazione restauro 3 manoscritti Moreniana.pdf (Hash: 02a33159e36c6b0602b45de502b8c6da0fd4f2f8c29c3caaec1b634ca6c64123)
OffEcon_67225_1_12102026121805_signed.pdf (Hash: f1ca40abaf6ccf4707ee5e6feafecd1140d54ee590039c4058656cb31f1d23a6)

Firenze, **16/10/2026**

L'ELEVATA QUALIFICAZIONE
ALDA FANTONI

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: http://attionline.cittametropolitana.fi.it/.

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90 e s.m.i., nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città Metropolitana di Firenze"