

GDO05 I GIGLI

EUROCOMMERCIAL Properties ITALIA S.P.A. CENTRO COMMERCIALE - SILEASUD S.R.L. - LEROY MERLIN ITALIA

Via San Quirico, 165 - Campi Bisenzio



TIPOLOGIA (ai sensi della LR 28/05 art.22 e DPGR 15R/09 art.12)	CENTRO COMMERCIALE - A
SETTORE	MISTO
BACINO DI UTENZA	TUTTA LA REGIONE
ANNO APERTURA	1997
AMPLIAMENTO/VARIAZIONE/CESSAZIONE	

SUPERFICIE LORDA	67.000 mq
SUPERFICIE VENDITA	43.980 mq
SUPERFICIE ALIMENTARE	14.385
SUP. NON ALIMENTARE	29.595 mq
N° ESERCIZI	80
SUPERFICIE DI VICINATO	6.127 mq
ORARIO DI APERTURA/GIORNI DI CHIUSURA	CONTINUATO DOMENICA
PARCHEGGIO	132.600 mq, (n.4.000 tot. posti auto coperti e scoperti)

SERVIZI	
BANCA	■
FARMACIA	■
UFFICIO POSTALE	■
BAR/RISTORANTE	■
STAZIONE CARBURANTE	■
* ALTRO	■
CONSEGNA A DOMICILIO/SERVIZI ON LINE	■

NOTE

* PUNTO INFORMAZIONI MULTIMEDIALE Provincia di Firenze: info meteo, APT e offerte di lavoro, NURSERY, TRENINO GIGLI e AREA GIOCO BIMBI con CINEMA per piccoli, MOSTRE D'ARTE e MERCATINI DELL'ARTIGIANATO periodici all'interno del centro commerciale.

ACCESSIBILITÀ	
Viabilità	■ La struttura commerciale è facilmente raggiungibile da ogni provenienza grazie alla prossimità dell'uscita 'Calenzano' dell'Autostrada del Sole A1 e dell'uscita Prato Est dell'autostrada A11.
Linee ferroviarie	□
Trasporto pubblico locale	■ E' presente la fermata di due linee urbane su via San Quirico (Ataf&Linea) e di altre otto linee urbane ed extraurbane su via Einstein e via Fratelli Cervi (Autolinee Mugello Valdisevie e Autolinee Chianti Valdarno).
Servizio navetta	□
Percorsi pedonali e/o ciclabili	■

AMBIENTE	
Rifiuti	■ La raccolta differenziata dei rifiuti nella zona produttiva viene effettuata attraverso isole ecologiche; la recente revisione del regolamento rifiuti ha modificato i criteri di assimilabilità in modo da ridurre quelli assimilabili agli urbani. Questa modifica ha permesso di lasciare in carico alle imprese lo smaltimento dei rifiuti speciali. Nel centro commerciale è presente un servizio di raccolta differenziata per lo smaltimento di pile e batterie d'auto usate.
Energie rinnovabili	□ N.D.
Risparmio energetico	■ Leroy Merlin rimuoverà tutte le lampadine incandescenti entro il 30 giugno 2009, ma si è impegnata anche a rimuovere le incandescenti a marchio già dal secondo semestre 2008. Il gruppo prevede l'introduzione di lampadine a nuova tecnologia LED, ancora più efficienti di quelle attualmente sul mercato.
Mobilità sostenibile	□ N.D.
Verde attrezzato	■ All'interno dell'area del Centro Commerciale è possibile usufruire del Parco del Marinella, un grande spazio pubblico immerso nel verde (120.000 mq) con giochi per bambini, panchine, percorsi per footing, jogging e corsa campestre, compreso tra la superstrada Mezzana-Perfetti-Ricasoli (nord), Via Fratelli Cervi (Sud), Torrente Marinella (ovest), fosso Fibbiana (est). Secondo le previsioni del Progetto d'Insieme elaborato per conto del Comune di Campi dall'arch. F. Ventura, doveva essere 'rinaturalizzato' mediante una serie di interventi di restauro ecologico. All'interno dell'area sono presenti oltre 3.500 piante appartenenti a più di trenta tipologie diverse fra alberi ed arbusti.

PROGETTO ARCHITETTONICO



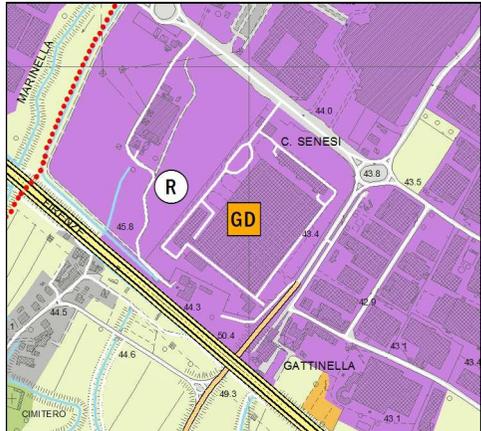
Il progetto architettonico è stato redatto dallo studio Natalini Architetti di Firenze, e si colloca all'interno di un Progetto d'insieme, esteso a livello paesistico, definito dall'arch. F. Ventura - teso a coordinare i tre Piani Particolareggiati del complesso industriale, del centro commerciale e dello stabilimento FIAT. Il complesso architettonico segna fortemente lo scenario paesistico soprattutto con le emergenze dei totem, i tralici metallici di forma circolare sopra le torri di ingresso, finite con rivestimenti lapidei naturali e artificiali, e i tralici triangolari posti nell'area di parcheggio, che raccolgono la segnaletica luminosa e costituiscono nuovi segni di identificazione nel territorio. Il centro commerciale è circondato da un grande parcheggio pubblico dove, per tentare di ridurre il forte impatto ambientale, sono state sistemate su tutta la superficie piantumazioni autoctone. La struttura commerciale è stata inserita nel territorio raccordandosi al terreno mediante grandi scarpate erbose elevate fino a 5 metri e cercando la continuità con l'argine del fiume (in seguito alla realizzazione del Centro è stato infatti avviato un complessivo riassetto viario della zona e il risanamento idrico e geologico dell'intera area). Il centro presenta una copertura arcuata in rame preossidato verde con l'utilizzo di sheds che illuminano da Nord l'interno della galleria, a questa si collega una piastra più bassa,

LOCALIZZAZIONE



Il Centro Commerciale 'I GIGLI' è situato nel comune di Campi Bisenzio, nel cuore di un'area produttiva e commerciale delimitata da Firenze, Prato e Signa, a Nord dell'abitato di Capalle, in posizione baricentrica all'interno dell'Area metropolitana Firenze-Prato-Pistoia.

Nelle immediate vicinanze sono presenti alcune importanti strutture quali: il Cinema Vis Pathè e l'Albergo Starhotel Vespucci. Nel centro storico di Campi Bisenzio è presente il Centro Commerciale Naturale 'Fare Centro Insieme'.





sulla cui copertura si situa un'ulteriore parcheggio accessibile tramite rampe (con la capacità di circa 600 auto ordinate dai lucernari per l'illuminazione degli spazi sottostanti). La struttura commerciale si configura come una sequenza lineare di luoghi differenziati. Gli ingressi - orientati in modo baricentrico rispetto al parcheggio, - le corti o piazze - luoghi di orientamento, di smistamento e di sosta -; la galleria centrale - percorso longitudinale caratterizzato al piano terra dalla fitta sequenza delle attività commerciali ed al primo piano dai servizi di altro tipo (ristorazione, attività paracommerciali ecc.) con struttura mista di pilastri in cls e travi in legno lamellare che coprono in un'unica campata una luce di 32 m -; le corti, realizzate con la prevalenza di strutture in acciaio, disposte alle due estremità della galleria centrale e ad essa collegate mediante imbocchi di dimensione più ridotta. L'architettura del centro evita l'esibizione tecnologica, cercando di configurare l'enorme spazio come possibile luogo di aggregazione mediante la connotazione raffinata degli spazi pubblici (uso di materiali pregiati, l'arredo, le opere sospese, il verde).

COMPENSAZIONI

N.D.