

Arch. Gianfranco Romandetti

Stato civile: celibe

Nazionalità: italiana

Luogo e data di nascita: Marsico Nuovo (PZ), il 14/08/68

Residenza: Via Alberto Arnoldi n° 6/A3, 50143 Firenze

Tel.: 331 6188127

Istruzione e formazione:

Abilitazione alla Professione di Architetto conseguita il 28.01 2002,

Università degli Studi di Firenze.

Laurea in Architettura conseguita presso l'Università degli Studi di Firenze l'11.07.2001 con votazione di 110 /110L (il lavoro di tesi affronta il problema dello sviluppo di un'azienda vinicola all'interno di un'area di particolare pregio paesaggistico).

Diploma di Maturità d'Arte Applicata, presso Istituto d'Arte di Potenza, il 17.07.1987 con votazione di 60/60.

Esperienza lavorativa:

Amministrazione Provinciale di Firenze, Direzione Edilizia, Immobili Monumentali. L'Assunzione a tempo indeterminato è avvenuta dopo aver conseguito l'idoneità, da un concorso a tempo indeterminato istituito dall'ente nel 2003

Dal 2017.al 2008

Progettazione architettonica interventi di recupero:

Progetto di recupero e sistemazione del resede del Complesso delle ex Scuderie di Porta Romana,(prog. Definitivo 2008 FI);

Progettazione e direzione lavori:

Verifica dell'interesse archeologico per il complesso monumentale di Sant'Orsola,(prog. e direzione lavori 2011-2013)

Progetto e direzione lavori per l'adeguamento normativo e riordino funzionale del complesso monumentale ex monastero di Santa Maria Maddalena dei Pazzi sede dell'I.T.C. Duca d'Aosta, (2011-2009);

Variante al progetto e direzione lavori del restauro delle facciate interne e copertura del Palazzo della Questura di via Zara ex Ospedale di San Bonifacio (2009-2008);

Progetto e direzione lavori per la realizzazione di campo da gioco esterno

all'ex monastero di Santa Maria Maddalena dei Pazzi sede del Liceo Castel Nuovo, (2015-2016);

Progetto e direzione lavori per il restauro e risanamento conservativo dei locali voltati interni al complesso monumentale ex Scuderie Reali S.M. Della Pace di Porta Romana (2016-2017);

Collaborazione alla Progettazione:

Redazione del Progetto Preliminare, riguardante il Recupero funzionale con risanamento conservativo del complesso monumentale di Sant'Orsola,(prog. Preliminare 2009);

Progetto opere architettoniche per il recupero del complesso monumentale di Sant'Orsola,(prog. Definitivo 2010-2011 FI);

Variante al Progetto e direzione operativa opere architettoniche, per l'adeguamento normativo e riordino funzionale del complesso monumentale ex Scuderie Reali S.M. Della Pace di Porta Romana Lotto A (2012-2014);

Progettazione specialistica per l'adeguamento alle norme di prevenzione incendi del complesso monumentale ex Palazzo delle Missioni sede del Liceo G. Capponi Definitivo ed Esecutivo(2015-2017);

Collaborazioni e assistenza tecnica al RUP :

Concessione di valorizzazione d'uso del Complesso monumentale di Sant'Orsola,(bando di gara per l'affidamento in concessione 2014-2015) assistenza tecnica alla redazione del disciplinare di gara, svolgimento delle mansioni di segreteria tecnica di supporto alla commissione giudicatrice. Elaborazione e redazione degli indirizzi programmatici per la valorizzazione del Complesso monumentale di Sant'Orsola (bando di gara per l'affidamento in concessione 2016-2017);

Membro della Commissione Prezzi Regione Toscana in rappresentanza della Provincia di Firenze (2012-13).

Partecipazione al gruppo di lavoro dell'Ente Provinciale per l'individuazione di soluzioni energetiche per immobili di competenza della Provincia di Firenze : attività di studio, istruttoria ed individuazione di soluzioni per l'elaborazione di un progetto riguardante l'ammissibilità ai finanziamenti comunitari finalizzati al risparmio energetico.(2011).

Audizione presso il Comitato Tecnico-Scientifico per i Beni Architettonici e Paesaggistici del Ministero e le Attività Culturali riguardante la verifica tecnica del progetto definitivo per il recupero del Complesso Monumentale di Sant'Orsola, audizione (Roma 2010).

Manutenzione ordinaria e straordinaria(direzione lavori e interventi di messa in sicurezza):

Complesso monumentale delle ex Scuderie di S.M.della Pace sede dell'Istituto d'Arte di Porta Romana; Complesso monumentale delle ex Monastero di S.M.M. dei Pazzi sede del Liceo Castelnuovo; Complesso monumentale ex Monastero di Sant'Orsola; (2016-2012)

Collaborazione alla direzione lavori:

Direttore Operativo Opere Architettoniche, Ispettore di Cantiere, stesura e redazione dei libri contabili, direttore dei lavori per interventi di risanamento conservativo e adeguamento normativo per gli istituti scolastici di proprietà dell'ente (Casina di Villa Poggi via Manzoni; L. B. Alberti via Magliabechi, Michelangelo via della Colonna, Duca d'Aosta via della Colonna, Machiavelli-Capponi piazza Frescobaldi, ISIA via dei Pilastri ;Palazzo Rinuccini via di Santo Spirito;Liceo Castelnuovo via della colonna;Istituto d'Arte di Porta Romana piazzale di Porta Romana; Liceo Galileo ex Collegio dei Gesuiti).

Collaborazione alla progettazione: stesura dei computi metrici estimativi, quadri economici, progettazione di elementi di dettaglio e progettazione completa di interventi di risanamento conservativo redazione degli elaborati grafici relativi ai progetti esecutivi per gli istituti scolastici di proprietà dell'ente(L. B. Alberti via Magliabechi, Michelangelo via della Colonna, Duca d'Aosta via della Colonna, Macchiavelli-Capponi piazza Frescobaldi, ISIA via dei Pilastri ;Palazzo Rinuccini via di

Santo Spirito; Liceo Castelnovo via della colonna; Istituto d'Arte di Porta Romana piazzale di Porta Romana; Liceo Galileo ex Collegio dei Gesuiti);

Dal 2007 al 2004

Amministrazione Provinciale di Firenze, Direzione Edilizia, Immobili Monumentali. L'Assunzione a tempo determinato è avvenuta dopo aver conseguito l'idoneità, da un concorso a tempo indeterminato istituito dall'ente nel 2003, proseguita tramite convenzione come libero professionista.

Le mansioni svolte riguardano la collaborazione alla direzione lavori: "Direttore Operativo", "Ispettore di Cantiere", stesura e redazione dei libri contabili, direttore dei lavori per l'intervento di risanamento conservativo presso l'Istituto L.B. Alberti;

collaborazione alla progettazione: stesura dei computi metrici estimativi, quadri economici, progettazione di elementi di dettaglio e progettazione completa dell'intervento di risanamento conservativo presso l'Istituto L.B. Alberti, redazione degli elaborati grafici relativi a progetti esecutivi relativi agli immobili scolastici vincolati appartenenti all'ente: L. B. Alberti, Michelangelo, Duca d'Aosta, Macchiavelli-Capponi, ISIA.

Dal 2003 al 1999

Assistente Tecnico Museale non di ruolo. Presso la Soprintendenza Beni Artistici e Storici di Firenze, assistenza tecnica agli allestimenti e accoglienza al pubblico.

1997-98

Collaboratore amministrativo non di ruolo con durata di sei mesi presso l'Assessorato all'Urbanistica del Comune di Sesto Fiorentino,

Attività professionale:

2007-05

Concessione in sanatoria, interventi di manutenzione straordinaria e arredi appartamento via Borghini, Firenze, (progettazione e direzione lavori) proprietà S. Amato;

Manutenzione straordinaria unità immobiliare ad uso commerciale, via Capo di Mondo, Firenze,(progettazione e direzione lavori)proprietà per M.F. Immobiliare;

Manutenzione straordinaria unità immobiliare ad uso abitativo, via San Zanobi, Firenze,(direzione lavori) proprietà V. Lepore;

Manutenzione straordinaria unità immobiliare e arredi ad uso abitativo, via Guelfa, Firenze,(progettazione e direzione lavori) proprietà E. Romandetti;

2003

Concorso Nazionale di idee per il recupero e riqualificazione del Borgo di Castelbasso Teramo Premio Tercas Architettura 2003, prima fase.

2002

Concorso Nazionale di idee per il collegamento del centro storico con il fronte mare , città di Savona, con Arco progetti.

Attività lavorativa presso lo Studio A.I.A, collaborazione : variante al Piano attuativo zona RU Altipiani Le Fonti Comune di Pontassieve.

2001

Progetto di trasformazione di un deposito agricolo in abitazione unifamiliare, proprietà R. Coiro, Paterno (PZ).

2000

Progetto di abitazione unifamiliare proprietà Russo Paterno realizzata, (PZ).

1998

Progetto di ristrutturazione di appartamento proprietà Basile-Genovese, Roma.

Dal 1997 al 1995

Progettazione d'interni con Arch. A. Gigli:

Casa Mancini, Cingoli/ Casa Falappa, Cingoli/Casa C. Coiro, Paterno (PZ)/Casa Lomanto, (PZ).

Concorso "Europan": edifici residenziali a Mons, Belgio

Attività lavorativa presso lo studio del Prof. Arch. Stefano Chieffi -Firenze, ai seguenti progetti: PTC della Provincia di Grosseto;Fabbrica tessile a Isernia; Porto turistico di Scarlino

1995

Concorso di Design: "Ombre di cristallo", a Colle Val d'Elsa (SI), promosso da Arca, Società Italiana del Cristallo, IN-ARCH. Con l'Arch. Alberto Gigli (progetto segnalato).

Dal 1994 al 1992

Concorso di idee per la sistemazione di piazza della Repubblica – Firenze, con Luisa Zani (progetto segnalato).

"Roberto Burle Marx. Il giardino del Novecento", collaborazione all'allestimento della mostra organizzata dal Comune di Pistoia e l'Università di Firenze.

1990

«Studio del Modello Urbano di Prato e individuazione dei criteri progettuali», convenzione tra il Comune di Prato e l'Università di Firenze, partecipazione al gruppo di ricerca; mi occupavo dell'individuazione dell'impianto urbano medievale.

Corsi e seminari: Corsi e seminari frequentati durante saloni e mostre di settore riguardanti l'architettura e il restauro, tenuti a Ferrara, Venezia, Firenze, Milano e compresi fra quelli richiesti dall'Ordine degli Architetti per l'acquisizione dei crediti formativi professionali.

Corso di Specializzazione di Prevenzione Incendi L. 818/94, Attestato rilasciato dall'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Firenze, 2010

Seminario di studio su prevenzione e protezione sismica edifici esistenti con attestato di frequenza, 2013.

Corso per Coordinatore per la Progettazione e per l'esecuzione dei lavori nei cantieri temporanei o mobili, D. Lgs. n.81/2008, Attestato rilasciato dalla Scuola Professionale Edile di Firenze, 2014.

Referenze bibliografiche:

AA. VV., *Il monastero e la chiesa di Sant'Orsola a Firenze, indagine storico archeologica della fondazione alla soppressione*, Polistampa, Firenze, 2014, pp.17-42;

AA.VV. *Notiziario della Soprintendenza per i Beni archeologici della Toscana, n.7 : Il monastero di Sant'Orsola nell'espansione urbanistica del Trecento*, 2011 pp.191-192;

AA. VV., *Studio del Modello Urbano di Prato e individuazione dei criteri progettuali*, Centro Stampa «Toscana nuova», Firenze, 1992 p. 41.

17/07/2017

firma