



**OBIETTIVO STRATEGICO**  
**Mandato 2019\_2024**  
**TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI**

**Responsabile: Laura Monticini**

<b>Indirizzo Strategico:</b>	<b>CULTURA, TURISMO, SVILUPPO ECONOMICO, RELAZIONI INTERNAZIONALI</b>
------------------------------	---

**DESCRIZIONE:**

Consiglieri delegati:

Sindaco metropolitano: Dario Nardella (Istituzioni e Fondazioni culturali)  
 Letizia Perini (Cultura)

La Città Metropolitana intende valorizzare e promuovere i beni storico-artistici di sua proprietà e garantire un adeguato sostegno ai beni ed alle attività culturali promosse sul territorio da Istituzioni/Enti/Fondazioni, senza scopo di lucro, pubbliche e private. Si tratta di attività imprescindibili, in quanto prescritte dalle Leggi di tutela in materia (Codice dei Beni Culturali D.Lgs. 41/2004, L.R. 21/2010).

Sia per Palazzo Medici Riccardi che per il Parco di Pratolino, iscritto dal 2014 nella lista dei beni culturali e naturali del patrimonio mondiale UNESCO insieme ad altre 13 ville e giardini medicei della Toscana, è strategico consentire una maggiore e più sicura fruizione da parte del pubblico, anche attraverso l'organizzazione e il coordinamento di attività culturali, ricreative, formative e didattiche che vengono svolte all'interno dei beni. In tale contesto si inserisce il Laboratorio Didattico Ambientale, attivo da oltre 25 anni, in grado di accogliere più di 80 classi provenienti da tutta l'area metropolitana, promuovendo la cultura dell'ambiente e la sua tutela.

L'organizzazione di eventi e mostre in Palazzo Medici Riccardi nonché la cura della sua immagine coordinata costituiscono elementi fondamentali per la corretta promozione del Museo, l'incremento dei visitatori e la diffusione della cultura storico-artistica sul territorio.

La promozione culturale viene attuata anche mediante sostegno a manifestazioni di carattere culturale realizzate all'interno di strutture proprie o sul territorio. In particolare, gli interventi si concentrano nei campi delle arti figurative, della musica, dell'organizzazione di eventi a carattere culturale.

**OBIETTIVI OPERATIVI COLLEGATI:**

Codice	Descrizione	Programma	Unità	Responsabile
0501/0113	VALORIZZAZIONE DEI BENI DI INTERESSE STORICO	0501 - Valorizzazione dei beni di interesse storico	PRES - SINDACO	Laura Monticini, Gianni Paolo Cianchi
0501/0113	VALORIZZAZIONE DEI BENI DI INTERESSE STORICO	0501 - Valorizzazione dei beni di interesse storico	PRES - SINDACO	Laura Monticini, Gianni Paolo Cianchi
0502/0114	ATTIVITÀ CULTURALI E INTERVENTI DIVERSI NEL SETTORE CULTURALE	0502 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale	22 - CULTURA	Laura Monticini
0502/0114	ATTIVITÀ CULTURALI E INTERVENTI DIVERSI NEL SETTORE CULTURALE	0502 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale	22 - CULTURA	Laura Monticini

**STATI DI ATTUAZIONE:**

Data Rilevazione	Previsione	Attuazione	Risultati Ottenuti
------------------	------------	------------	--------------------

30/06/2020	50%	49%	<p>MONTICINI: 45% A causa dell'emergenza sanitaria il Parco del Pratolino ha dovuto posticipare dal 3 aprile al 6 marzo la sua regolare apertura al pubblico, riducendo di un terzo le possibilità di fruizione dell'area. Per rilanciare la conoscenza del Parco Mediceo durante il periodo del lock-down, è stato realizzato un filmato che, grazie all'ausilio delle nuove tecnologie, permette di visitare l'area in modo virtuale. Le attività di riapertura, in assenza di un calendario di eventi e con la mancanza di alcuni servizi, sono state rilanciate attraverso un progetto di 30 visite guidate fruibili gratuitamente dal pubblico, sviluppate con il contributo di CSC Sigma e Unicoop. Le chiusure imposte per l'emergenza sanitaria hanno comportato l'annullamento della manifestazione Ruralia che nel 2019 aveva portato nel Parco quasi 8000 visitatori. Inoltre il blocco delle uscite didattiche, imposto dal 23 febbraio, ha causato l'annullamento di 84 incontri programmati con le scolaresche. Per quanto riguarda il percorso museale di Palazzo Medici Riccardi, si segnala che durante i lavori di consolidamento della pavimentazione della Sala Sonnino è stata garantita, grazie alla collaborazione con la Direzione Edilizia, la fruizione della sala Luca Giordano da parte dei visitatori. Tra le manutenzioni straordinarie si segnalano gli interventi per la riapertura e la fruizione in sicurezza degli spazi museali, quali il posizionamento degli indicatori di distanziamento, l'installazione delle protezioni in plexiglass e delle postazioni di igienizzazione nei locali dedicati alla biglietteria e al bookshop. Sino all'insorgere dell'emergenza epidemologica SARS COVID19, si è provveduto alla gestione delle strutture a vocazione museale, anche con un incremento della promozione culturale/didattica. Sono state promosse mostre d'arte di notevole interesse con l'obiettivo di contribuire all'incremento dei visitatori; in particolare la Mostra di grande impatto mediatico "Tutankhamon, Viaggio verso l'eternità" promossa dalla Società Discovery Time Srl e inaugurata il 14 febbraio presso la Galleria delle Carrozze e i locali dell'Ex Circolo, e la mostra fotografica "Peterson-Lavine COME AS YOU ARE Kurt Cobain and the Grunge Revolution" inaugurata il 6 marzo presso il Museo Mediceo promossa dalla Società Le Nozze di Figaro. Sono state autorizzate ed effettuate riprese cinematografiche negli spazi museali per documentari di interesse nazionale. La Biblioteca Moreniana ha proseguito la propria attività. Purtroppo tutti gli spazi museali sono stati chiusi dall'8 marzo. Durante la sospensione delle attività l'attenzione intorno al Museo di Palazzo Medici Riccardi è stata mantenuta viva grazie ad un importante lavoro di comunicazione attraverso racconti e giochi promossi dall'Associazione MUS.E. Il 13 giugno, il Museo di Palazzo Medici Riccardi ha riaperto al pubblico per tre giorni alla settimana, nel pieno rispetto dei protocolli di sicurezza antiCovid adottati dall'Ente. La Mostra "Tutankhamon, Viaggio verso l'eternità" ha riaperto a cura degli Organizzatori privati, mentre la Mostra fotografica "Peterson-Lavine COME AS YOU ARE Kurt Cobain and the Grunge Revolution" ha riaperto dal 2 luglio, a seguito anche di un ampliamento delle giornate di apertura del Museo.</p> <p>CIANCHI: 50% Sono stati effettuati sopralluoghi ed interventi di manutenzione idraulica, edili, idraulici e di messa in sicurezza per la riapertura. la tutela ed il miglioramento del Parco.</p>
31/12/2020	100%	100%	<p>MONTICINI: Nella seconda parte dell'anno il Parco Mediceo di Pratolino ha proseguito le aperture al pubblico seguendo le norme per il contenimento dell'emergenza sanitaria. Per tale motivo sono stati promossi solo due eventi: Florence Jazz Festival (The girlesque street band) e Dance4Gardens della Compagnia Simona Bucci. Come previsto, CSC Sigma, in collaborazione con Unicoop Firenze, ha realizzato nei mesi di luglio e di agosto le visite guidate all'interno del Parco, sempre nel rispetto della normativa prevista. A differenza degli anni passati, il rialzo della curva di contagi ha impedito la realizzazione degli eventi natalizi, come era già avvenuto per Ruralia nel primo semestre. Complessivamente nei 52 giorni di apertura al pubblico effettuati nel secondo semestre si è registrata una media di visitatori giornalieri pari a 445 unità. In merito al Laboratorio Didattico Ambientale, l'emergenza pandemica ha reso impossibile la fruizione dell'offerta didattica in presenza per tutti gli alunni; sono state comunque programmate le iniziative da svolgersi a distanza per l'anno scolastico 2020/2021. Tale attività è stata effettuata grazie alla collaborazione con la società Terza Cultura che si è occupata anche di affiancare il LDA nel progetto CSS - Comunità Scolastiche Sostenibili rivolto agli studenti delle scuole superiori dell'area metropolitana. Per quanto riguarda il Palazzo Medici Riccardi, alla fine del 2020 sono state avviate le attività per il restauro di due dipinti del XVII secolo di proprietà degli Uffizi ma esposti all'interno del percorso museale. Inoltre si è provveduto alla ricollocazione di alcuni arazzi e avvio a restauro di uno di essi, nonché alla sostituzione di tutti i tendaggi della Sala Luca Giordano. Nel secondo semestre è stata riaperta la mostra fotografica "Peterson-Lavine COME AS YOU ARE Kurt Cobain and the Grunge Revolution", promossa dall'Associazione Le Nozze di Figaro srl e proseguita fino al 18 ottobre. Anche l'esposizione "Tutankhamon. Viaggio verso l'eternità".</p>

è proseguita anche nella seconda parte dell'anno. A causa del rialzo della curva epidemiologica, su indicazione del Ministero dei Beni Culturali a seguito dell'ordinanza del Ministero della Salute del 25/09/2020, sono state sospese le "Domeniche Metropolitane" con lo scopo di ridurre la mobilità e il concentrazione di persone in luoghi chiusi. Il DPCM del 4/11/2020 ha imposto una nuova chiusura dei percorsi museali e non ha reso possibile la realizzazione di ulteriori mostre temporanee. Nel periodo di chiusura, MUS.E ha mantenuto vivo l'interesse ideando due tipologie di percorso virtuali: "Mezz'ora d'arte", brevi tour online dedicati alla scoperta di Palazzo Medici Riccardi, e quattro iniziative online rivolte alle scuole di ogni ordine e grado. Sono proseguiti gli eventi dedicati alla musica con una rassegna dedicata ad Ennio Moricone, organizzata nel mese di luglio nel Cortile del Michelozzo e curata dall'Orchestra da Camera Fiorentina. A questa si sono aggiunte quattro iniziative realizzate con le quattro realtà musicali dell'area fiorentina fruibili su Youtube e registrate nelle Sale di Palazzo Medici Riccardi a partire da dicembre 2020. Infine è stata avviata l'organizzazione delle mostre programmate per l'anno 2021, con l'approvazione del programma di attività 2021 e l'avvio delle attività propedeutiche alla realizzazione di quattro importanti mostre temporanee nel Museo mediceo.

**CIANCHI:** Sono stati effettuati sopralluoghi ed interventi di manutenzione idraulica, edili, idraulici e di messa in sicurezza per la riapertura, la tutela ed il miglioramento del Parco.



**OBIETTIVO OPERATIVO**  
**Mandato 2019\_2024**  
**0502/0133 - ATTIVITÀ CULTURALI E INTERVENTI DIVERSI NEL SETTORE CULTURALE**

**Responsabile: Laura Monticini**

<b>Indirizzo Strategico:</b>	<b>CULTURA, TURISMO, SVILUPPO ECONOMICO, RELAZIONI INTERNAZIONALI</b>
<b>Missione:</b>	<b>05 - Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali</b>
<b>Obiettivo</b>	<b>TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI</b>
<b>Programma:</b>	<b>0502 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale</b>

**DESCRIZIONE:**

**VALORIZZAZIONE DELLE STRUTTURE CON FINALITÀ CULTURALI E DEGLI SPAZI MUSEALI**

Il presente obiettivo comprende l'amministrazione e funzionamento delle attività culturali, la vigilanza e la regolamentazione degli accessi alle strutture museali, il funzionamento o il sostegno alle strutture con finalità culturali (biblioteche, musei, teatri, ecc.) la concessione di spazi a terzi per la realizzazione di iniziative di natura storico/culturale. Comprende le spese per la valorizzazione, l'implementazione e la trasformazione degli spazi museali, per la progettazione definitiva ed esecutiva e per la direzione lavori inerenti gli edifici a vocazione museale e dei relativi uffici, in collaborazione con le competenti strutture dell'Ente. Comprende anche l'amministrazione e funzionamento delle attività per il sostegno, la ristrutturazione e la manutenzione, la valorizzazione e la tutela di strutture di interesse storico e artistico quali il percorso museale e le opere d'arte di Palazzo Medici Riccardi, la Biblioteca Moreniana.

**PROMOZIONE DELLE INIZIATIVE CULTURALI**

Comprende inoltre la promozione delle attività finalizzate all'organizzazione e diffusione di iniziative culturali, di spettacolo e di valorizzazione del patrimonio della Città Metropolitana, ivi comprese le spese per la realizzazione, il funzionamento o il sostegno a manifestazioni culturali (concerti, produzioni teatrali e cinematografiche, mostre d'arte, ecc.) organizzate da terzi. Comprende inoltre le spese per le attività di realizzazione di iniziative volte alla promozione, all'educazione e alla divulgazione del patrimonio storico e artistico dell'ente.



**OBIETTIVO OPERATIVO**  
**Mandato 2019\_2024**  
**1204/0132 - INTERVENTI PER SOGGETTI A RISCHIO DI ESCLUSIONE SOCIALE -**  
**COOPERAZIONE E ASSOCIAZIONISMO**

**Responsabile: Laura Monticini**

<b>Indirizzo Strategico:</b>	<b>SICUREZZA E SOCIALE</b>
<b>Missione:</b>	<b>12 - Diritti sociali, politiche sociali e famiglia</b>
<b>Obiettivo</b>	<b>DIRITTI SOCIALI, POLITICHE SOCIALI E FAMIGLIA</b>
<b>Programma:</b>	<b>1204 - Interventi per soggetti a rischio di esclusione sociale</b>

**DESCRIZIONE:**

In ottemperanza all'adesione alla Rete RE.A.DY (Rete Nazionale delle Pubbliche Amministrazioni Anti Discriminazioni per orientamento sessuale e identità di genere) prosegue il sostegno a progetti di prevenzione e contrasto alla violenza domestica, a fenomeni quali bullismo e cyberbullismo e alle discriminazioni a causa dell'orientamento sessuale, nonché azioni di informazione sugli stereotipi di genere, di valorizzazione della figura femminile e di riconoscimento dei diritti delle persone LGBTI.

Partecipazione a protocolli istituzionali per il contrasto e la prevenzione dei fenomeni di violenza domestica al fine di creare una rete tra gli Enti coinvolti da queste problematiche per la presa in carico e la protezione di donne vittime di violenza e dei loro figli: come ad esempio la partecipazione al Programma Antiviolenza "La Rete di Nicoletta", in cui siamo partner di Società della Salute di Firenze, Comune di Firenze, Società della Salute del Mugello, Società della Salute Zona Fiorentina Nord Ovest, Conferenza dei Sindaci Zona Fiorentina Sud Est, Centro Antiviolenza Associazione Artemisia ONLUS.

Per le specifiche competenze riconfermate dalla LRT 22/2015, prosegue l'impegno nella tenuta e gestione dei Registri Regionali del Volontariato, delle Associazioni di Promozione Sociale e delle Cooperative Sociali, per le rispettive Sezioni territoriali.

L'Amministrazione intende avviare un percorso di ascolto degli Stakeholders che operano nel sociale con l'obiettivo di individuare azioni di promozione sociale rilevanti a livello metropolitano da attivare nelle annualità successive. Continuano valorizzazione e sostegno delle Organizzazioni Non-profit del territorio sia con l'aggiornamento del Portale dedicato, sia attraverso la collaborazione con la Consulta Metropolitana del Volontariato (attualmente in fase di rinomina) e il CESVOT, anche alla luce del Decreto Legislativo 117/2017 nonché in considerazione del periodo transitorio di attuazione della Riforma del Terzo Settore.

Promozione e sostegno ad azioni di prevenzione e contrasto agli stereotipi di genere - visti anche come generatori delle dinamiche di violenza domestica - nonché valorizzazione di un'equa distribuzione del lavoro di cura all'interno della famiglia, e di sensibilizzazione contro le discriminazioni rispetto all'orientamento sessuale e all'identità di genere delle persone LGBTI

**ELIMINATO OBIETTIVO OPERATIVO**

Mandato 2019\_2024

**0501/0113 - VALORIZZAZIONE DEI BENI DI INTERESSE STORICO**

Responsabile: Laura Monticini, Gianni Paolo Cianchi

<b>Indirizzo Strategico:</b>	<b>AMMINISTRAZIONE EFFICIENTE E FUNZIONALE</b>
<b>Missione:</b>	<b>05 - Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali</b>
<b>Obiettivo</b>	<b>TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI</b>
<b>Programma:</b>	<b>0501 - Valorizzazione dei beni di interesse storico</b>

**DESCRIZIONE:**

Il presente obiettivo comprende l'amministrazione e funzionamento delle attività per il sostegno, la ristrutturazione e la manutenzione, la valorizzazione e la tutela di strutture di interesse storico e artistico quali il percorso museale e le opere d'arte di Palazzo Medici Riccardi, la Biblioteca Moreniana e il Parco di Pratolino (inserito nella lista del patrimonio UNESCO dal giugno 2014).

Comprende le spese per la conservazione, la tutela e il restauro del patrimonio archeologico, storico e artistico, anche in cooperazione con gli altri organi competenti statali, regionali e territoriali. Comprende le spese per la valorizzazione, la manutenzione straordinaria, la ristrutturazione e il restauro di biblioteche, musei, teatri e di altri beni di interesse storico.

Comprende inoltre le spese per le attività di realizzazione di iniziative volte alla promozione, all'educazione e alla divulgazione del patrimonio storico e artistico dell'ente.

**RISORSE FINANZIARIE 2021-2022-2023****Totali Entrata**

2021	2022	2023
€ 341,60	€ 0,00	€ 0,00

**Totali Spesa**

2021	2022	2023
€ 405.881,79	€ 272.778,00	€ 272.778,00

**ELIMINATO OBIETTIVO OPERATIVO****Mandato 2019\_2024****1208/0125 - COOPERAZIONE ED ASSOCIAZIONISMO****Responsabile: Laura Monticini**

<b>Indirizzo Strategico:</b>	<b>SICUREZZA E SOCIALE</b>
<b>Missione:</b>	<b>12 - Diritti sociali, politiche sociali e famiglia</b>
<b>Obiettivo</b>	<b>DIRITTI SOCIALI, POLITICHE SOCIALI E FAMIGLIA</b>
<b>Programma:</b>	<b>1208 - Cooperazione e associazionismo</b>

**DESCRIZIONE:**

Per le specifiche competenze riconfermate dalla LRT 22/2015, prosegue l'impegno nella tenuta e gestione dei Registri Regionali del Volontariato, delle Associazioni di Promozione Sociale e delle Cooperative Sociali, per le rispettive Sezioni territoriali.

L'Amministrazione intende avviare un percorso di ascolto degli Stakeholders che operano nel sociale con l'obiettivo di individuare azioni di promozione sociale rilevanti a livello metropolitano da attivare nelle annualità successive. Continuano valorizzazione e sostegno delle Organizzazioni Non-profit del territorio sia con l'aggiornamento del Portale dedicato, sia attraverso la collaborazione con la Consulta Metropolitana del Volontariato (attualmente in fase di rinomina) e il CESVOT, anche alla luce del Decreto Legislativo 117/2017 nonché in considerazione del periodo transitorio di attuazione della Riforma del Terzo Settore.

Promozione e sostegno ad azioni di prevenzione e contrasto agli stereotipi di genere - visti anche come generatori delle dinamiche di violenza domestica - nonché valorizzazione di un'equa distribuzione del lavoro di cura all'interno della famiglia, e di sensibilizzazione contro le discriminazioni rispetto all'orientamento sessuale e all'identità di genere delle persone LGBTI

**RISORSE FINANZIARIE 2021-2022-2023****Totali Entrata**

2021	2022	2023

**Totali Spesa**

2021	2022	2023