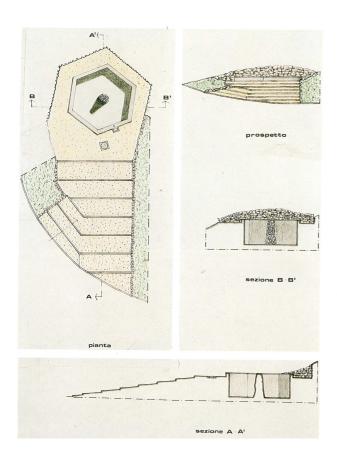
## LA VASCA DELLA RANOCCHIA

La vasca della Ranocchia si trovava vicino alla rampa che collegava la villa alla grotta di Cupido. La piccola vasca esagonale in muratura con il parapetto in pietra era delimitata da un muro di cinta esagonale. Il perimetro esterno del bacino era decorato da tre statue e al centro si ergeva una pila sormontata da una ranocchia; nei pressi della fontana e presumibilmente sotto una delle tre statue era posto un antico sarcofago con *La caccia di Meleagro*.

Attualmente vi si può accedere salendo una rampa a gradoni che parte dalla Grotta di Cupido, ma si trova solo la vasca senza ornamenti, il sarcofago antico fu trasportato a Firenze nella seconda metà del XVIII secolo e collocato nel secondo corridoio della Galleria degli Uffizi.





## Bibliografia:

- B.S. Sgrilli, Descrizione della regia villa, fontane, e fabbriche di Pratolino, Firenze 1742, p. 24
- C. Da Prato, Firenze ai Demidoff: Pratolino e S. Donato. Relazione storica e descrittiva preceduta da cenni biografici sui Demidoff che sino al XVII esisterono, Firenze 1886, p. 266
- G.A. Mansuelli, Galleria degli Uffizi: le sculture, vol. I, Roma 1958, p. 236
- L. Berti, Il Principe dello studiolo: Francesco I de Medici e la fine del Rinascimento fiorentino, Firenze 1967, p. 94
- L. Zangheri, Pratolino: il giardino delle meraviglie, Firenze 1979, p. 164